**Мастер-класс для родителей и детей**

**«Куколка тряпичная - игрушка отличная»**

**Цель**: приобщение родителей и детей к русской национальной культуре.

**Задачи:**

· продолжать работу по проектной деятельности «Народная игрушка»;

· раскрыть значение русской самодельной тряпичной куклы, её влияние на воспитание детей;

· развивать взаимодействие педагога, родителей и детей;

· приобщить родителей к жизнедеятельности детей в детском саду,

показать им возможные формы взаимодействия с детьми.

**Предварительная работа:** рассматривание готовых тряпичных кукол, беседа «Чем играли дети в старину», презентация «Изготовление тряпичных кукол», заучивание песенок, загадок, физкультминутки, пальчиковой гимнастики, разучивание танца «Кадриль», подвижных и хороводных игр.

**Оборудование:** мультимедийная установка, музыкальные инструменты, материал для изготовления тряпичных кукол (ткань, вата, нитки, ленты), костюмы для танцев.

**Ход мастер-класса**

Ведущая в русском сарафане, дети в русских народных костюмах под русскую народную музыку вбегают в зал, танцуют, кланяются.

**Ведущая:**

Здравствуйте, гости желанные,

Гостюшки наши дорогие,

Много гостей, много новостей.

Собрались мы на мастер-класс.

А чтоб мастер-класс был веселей,

На приветствие приглашаю гостей.

Родители и дети встают в круг . Поворачиваются друг к другу со словами:

Здравствуй, друг! (пожимают друг другу руки)

Как ты тут? (кладут руку на плечо другого)

Где ты был? (спрашивают рукой)

Я скучал! (прикладывают руку к сердцу)

Ты пришёл? (руки в стороны)

Хорошо! (обнимаются)

**Ведущая:** Рассаживайтесь поудобнее. А девица по имени Ульяна загадает вам загадку и вы узнаете, о чём будет наш разговор.

**Ульяна:**

В корзину я спрятала игрушку,

Мою любимую подружку.

Можно с ней по разному играть,

Кормить, укачивать, в наряды наряжать.

**Ведущая:**Догадались, о какой игрушке идёт речь?

**Дети:**О кукле.

**Ведущая** (достаёт из корзины тряпичную куклу):Правильно.А что такое кукла?

**Дети:**Игрушка.

**Ведущая:**Кукла- это фигура, воспроизводящая человека в полный

рост. А вам нравиться играть с куклами?

**Дети:**Да!

**Ведущая**:Почему?

**Ответы детей**:Потому что в игре можно стать взрослым.

**Ведущая**:А вам нравиться вот такая кукла?

**Дети**:Да!

**Ведущая**:Как вы думаете, когда такими куклами играли?

**Дети:**В старину.

 **Стас:**

Русская тряпичная куколка простая

Славила Россию игрушка удалая.

Бодрая, весёлая, немного озорная,

А по нраву русская, значит нам родная.

**Ведущая:** Давайте, ребята, с вами окажемся в далёком прошлом. И, знаете, какой любимый танец был у русского народа? Кадриль.

Мальчики, приглашайте девочек на кадриль.

**Танец «Кадриль»**, композитор

**Ведущая:** Люди на Руси всегда работали с песней. Предлагаю для увеселения и настроения пригласить русский народный ансамбль «Задоринка». А взрослые помогут им исполнить песню «Во саду ли в огороде».

Дети берут музыкальные инструменты. Исполняют песню «Во саду, ли в огороде» (сопровождая пение игрой на музыкальных инструментах)

**Ведущая:** А теперь, когда мы повеселили гостей и самих себя, приглашаю все в мастерскую «, где мы с вами и смастерим тряпичных кукол. Садитесь за столы, где написаны фамилии ваши. Я, главная мастерица - Дуняша, а вы мои подмастерья: Петеньки и Ванечки, Любушки и Манечки.. Куклу мы будем делать без иголки.

А чтобы вам было всё видно и понятно, обращайте своё внимание на экран, где будет также показана последовательность изготовления тряпичной куклы. Давайте договоримся: я спрашиваю, выполнили данный этап, поднимаете зелёный флажок ,нет – красный флажок. Так я, как главная мастерица, буду видеть, можно ли идти дальше.

.

**Ведущая:** А чтобы у нас всё получилось, да ещё и силой дивною наполнить нашу куколку, давайте во время работы проговаривать слова:

Кручу, верчу, создать хочу,

Куколку красивую, дивную и милую.

Пусть нас она оберегает

И злых духов отгоняет.

 **Ведущая проводит мастер-класс.**

**Слайд** 1.Я хочу научить вас мастерить русскую традиционную тряпичную куклу. Раньше в каждом крестьянском доме было много таких кукол. Это была самая распространенная игрушка. Считалось, что они приносили удачу и богатство, сулили богатый урожай и были символами продолжения рода. Красивая кукла, с любовью сделанная своими руками, была гордостью девочки и ее верной подругой. Главной особенностью этой куклы является то, что делают ее без иголки.

**Слайд 2**. Для изготовления куклы вам понадобиться несколько кусочков ткани, вата, нитки, ножницы.

**Слайд 3.** Сначала делаем кукле голову. Возьмите ткань квадратной формы белого или любого светлого тона . Находим середину, кладём кусок ваты, скатанный в шарик.

**Слайд 4**.Складываем треугольником

Слайд 5. И завязываем ниткой на уровне шеи. Расправьте ткань, определите, где будет лицо куклы. Уберите лишние складочки назад.

**Слайд 6**. Делаем руки. Противоположные, свободные концы ткани выравниваем. Делаем одну руку. определяем её длину и лишнюю ткань сворачиваем внутрь рукава, убирая край в середину.

**Слайд 7**. С края отмеряем размеры ладошки куклы. Перетягиваем ткань ниткой.

**Слайд 8.** Тоже самое делаем и с другой стороны. Вот и руки готовы.

**Слайд 9.** Оставшиеся уголки белой ткани подвязываем вокруг туловища ниткой на поясе. В зависимости от натяжения ткани, определяем направление рук. Они могут быть широко распахнуты или слегка опущены вниз.

Традиционно у такой куклы лицо не рисовали. Считалось, что, имея выражение лица, кукла приобретала душу и теряла свою таинственность, магичность и обережные свойства. Основа нашей куклы готова.

**Ведущий**:

Предлагаю дать отдых нашим глазам. Выполняйте всё, о чем говориться в стихотворении.

Гимнастика для глаз (по аудиозапись шума моря)

Мы устали все чуть-чуть, предлагаю отдохнуть,

Отдыхайте наши уши, тишину мы будем слушать.

И глаза мы закрываем, и они пусть отдыхают.

В тишине представить море,

Свежий ветер на просторе.

За волной плывёт волна, а в округе тишина.

Раз, два, три, четыре, пять,

Можно глазки открывать.

А теперь все вместе дружно

поморгать глазами нужно.

Ведущий:

Предлагаю всем выйти и поиграть в русскую народную игру.

**Игра «Горелки».**

**Ведущий:** Садитесь на свои места. Теперь нужно куклу нарядить. Здесь можно проявить всю свою фантазию и мастерство.

**Слайд 11.** Мы будем одевать своей кукле юбку. Берём ткань прямоугольной формы, кладём горизонтально. Делаем подгиб, кладём куклу лицом вниз с любого края ткани.

**Слайд 12**. И начинаем заворачивать ткань вокруг талии, делая складки.

**Слайд 13**.Лучше, чтобы другой край ткани оказался сзади. Завязываем ниткой. Вот примерно что получилось.

**Слайд 14.** Добавляете передник, завязываем тесьмой.

**Слайд 15**. Завязываем кукле ленточку и платок. Берём ткань треугольной формы, делаем подгиб.

**Слайд 16**. И завязываем кукле. Можно под мышками и назад, можно косыночкой, **концы вперёд.**

**Слайд 17**. Вот наша кукла и готова.

**Ведущий:**

Предлагаю потанцевать детям со своими куклами.

Дети танцуют с куклами под музыку композитора….

**Ведущий:**

Давайте сделаем выставку наших кукол и сфотографируемся с ними.

На этом наш мастер-класс закончен. Думаю, теперь дети и дома смогут сделать таких кукол. Помните и чтите богатое прошлое нашей Руси, обычаи, традиции русского народа. Как говорит народная мудрость: без прошлого нет настоящего, а без прошлого и настоящего нет будущего.

Спасибо за внимание!