**Творческо-познавательный проект**

**«Русский народный праздник – Боярыня масленица»**



**Паспорт проекта**

**Актуальность темы проекта:**

Россия богата своими традициями, обычаями, народными праздниками. Одним из таких праздников является большое народное гулянье в конце зимы «Масленица». Масленица один из самых радостных и светлых праздников на Руси. Масленица - это озорное и веселое прощание с зимой и встреча весны, несущей оживление природе и солнечное тепло. Люди испокон века воспринимали весну, как начало новой жизни и почитали Солнце, дающее жизнь и силы всему живому. В честь Солнца сначала пекли пресные лепешки, а когда научились приготовлять кислое тесто, стали печь блины. Наши предки верили, что вместе с круглым, румяным блином, так похожим на солнце, они съедают частичку его тепла и могущества. А еще Масленица – это чучело из соломы, наряженное в женскую одежду. В течение недели вокруг чучела происходит праздничное веселье, а в последний день Масленицы чучело сжигается, символизируя приход весны.

Данный проект позволит детям познакомиться с возникновением праздника, старинными обрядами и традициями. Особенностью воспитания любви к своей многонациональной Родине заключается в воспитании интереса к культуре, традициям и обычаям, развитее способности понимания красоты и многообразия народного творчества. В результате реализации этого проекта дети приобретут знания о смене сезонов, навыки игры на музыкальных инструментах, узнают новые песни, сказки, пляски, народные игры. Усвоение традиционных культурных эталонов не только детьми, но и их родными, близкими, сотрудниками детского сада.

**Проблема проекта:**

Отсутствие интереса у младших дошкольников к культурным традициям своего народа.

Имея богатейшие народные традиции в проведении календарных праздников, в том числе праздника Масленицы, в котором переплелись народные и православные корни, мы отходим от этих традиций, тем самым лишаем возможности детей прикоснуться к духовно-нравственным основам, к лучшим образцам устного и музыкального народного творчества.

**Цель проекта:**

* знакомство детей с народным праздником Масленица;
* воспитание любви к своей Родине;

**Задачи проекта:**

* Возрождение интереса к обрядовым праздникам;
* Провести праздник, через эмоциональное сопереживание и участие в игре-действии, приобщить участников к традиции проведения народного праздника Масленицы;

**Тип проекта:**

* **по методу** – творческо-познавательный;
* **по содержанию** – ребенок и взрослые;
* **по характеру контактов** – открытый;
* **по количеству участников** – групповой, дети 5-6 лет, их родители законные представители, воспитатели, музыкальный руководитель.
* **по продолжительности** – краткосрочный

**Интеграция образовательных областей**:

Познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, социально - коммуникативное развитие, художественно – эстетическое развитие.

**Ожидаемые результаты проекта:**

**Для воспитанников:**

1.Приобщение детей к традиции проведения народного праздника – Масленицы через сопереживание и непосредственное участие их в общем действии.

2.Создание атмосферы радости приобщения к традиционному народному празднику.

Повышение познавательного интереса к родной истории.

**Для педагогов:**

1.Расширение связей специалистов в ДОУ.

**Для родителей:**

1.Улучшение работы по взаимодействию с родителями, активизация позиции родителей как участников педагогического процесса детского сада.

**Этапы работы над проектом:**

**1 этап** – Формулирование цели и определение задач. Составление плана основного этапа проекта. Подбор и анализ литературы, информации с интернет ресурсов по теме проекта. Подбор материалов по теме проекта. Организация предметно - развивающей среды в группе, в соответствии с планом основного этапа реализации проекта. Взаимодействие с родителями с целью создания условий для реализации проекта, обеспечения предметами народного быта и культуры.

**2 этап** – Коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы, музыкально-художественная деятельность, восприятие произведений изобразительного искусства, познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность, продуктивная и восприятие произведений изобразительного искусства, развитие двигательной деятельности, игровая и познавательная деятельность, работа с родителями.

**3 этап** – Презентационный, обобщение результатов работы, анализ, закрепление, оценка результатов проекта.

**Планирование мероприятий по проекту**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма организации работы с детьми** | **Цель** | **Ответственные** |
| **Понедельник** **«Встреча масленицы»**  В этот день встречают Масленицу, строят снежные горы. Делали куклу–чучело — Масленицу, наряжали ее, усаживали в сани и везли на горку. Встречали ее песнями. | | |
| **Первая половина дня** | Знакомство детей со значением и обычаями праздника с помощью мультимедиа |  |
| Просмотр презентации «Широкая Масленица» |
| Разучивание масленичных закличек | Познакомить детей с малыми формами устного народного творчества, развивать память, воспитывать интерес к русской народной культуре. |  |
| **Прогулка** | Развитие интереса детей к культуре, знакомство с народными играми русского народа. |  |
| Народные подвижные игры: «Два Мороза», «Лапти», «Малечина – колочина. |
| **Вторая половина дня** | Раскрытие индивидуальных музыкально – ритмических и творческих возможностей детей. |  |
| Разучивание хороводной народной песни «Вот уж зимушка проходит» |
| Загадывание загадок о весне и зиме | Поддерживать и развивать у детей интерес к пониманию смысла образных выражений. |  |
| Оформление выставки народных предметов в группе. | Развитие творческого потенциала, направленное на формирование любви к народным традициям. |  |
| **Вторник «Заигрыш»**  Дети и взрослые ходили от дома к дому, поздравляли с Масленицей и выпрашивали блины. Все ходили друг к другу в гости, пели песни, шутили. В этот день начинались игрища и потехи, устраивались девичьи качели, поездки на лошадях, строили снежные и ледяные крепости, скоморохи пели свои частушки. | | |
| **Первая половина дня** | Дать представление о традиционном празднике, народных посиделках, чаепитиях с песнями, хороводами, народными играми, национальными кушаньями. |  |
| Беседа «Как отмечать Масленицу»  С использованием мультимедиа. |
| Хороводные игры «А я по лугу гуляла», «Заинька, попляши» | Раскрытие индивидуальных музыкально – ритмических и творческих возможностей детей. |  |
| **Прогулка** | Продолжать знакомить детей с традиционными народными детскими   играми. |  |
| Забавы, на прогулке «Снежный тир», «Горелки», «Перетягивание каната» |
| **Вторая половина дня** | Развивать двигательную активность, точность движений, чувство ритма. Дать детям представления о русских народных играх–забавах. |  |
| Заучивание масленичных частушек |
| Рассматривание картин Кустодиева «Масленица», Соловьёва «Тройка» | Познакомить детей с художественным творчеством. Дать представление о русской тройке, праздновании Масленицы на Руси. |  |
| **Среда «Масленица-объедуха или Лакомка»**  С этого дня по деревне катались на тройке с бубенцами. Родственники навещали друг друга семьями, ходили в гости с детьми, лакомились блинами и другими масленичными яствами. | | |
| **Первая половина дня** | Развивать у детей самостоятельность, активность при выборе листа бумаги, способов изображения; совершенствовать технику рисования красками; обогащать знания детей о народном празднике. |  |
| НОД Рисование «Масленица» |
| НОД по речевому развитию «Масленица-кривошейка» | Рассказать детям о традициях и обычаях русского народа, что Масленица – один из самых радостных и светлых праздников, вызывать чувство интереса к истории России. |  |
| **Прогулка** | Продолжать знакомить детей с традиционными народными детскими  играми. |  |
| Подвижные игры «Кто быстрее на метле?», «Прятки» |
| **Вторая половина дня** | Ввести в мир народной культуры, традиции празднования масленицы посредством просмотра мультфильма. |  |
| Просмотр мультипликационного фильма «Смешарики Масленница» |
| Слушание песни «Песня блинам», «Как на Маслянской неделе» | Расширять знания детей о народных традициях, праздниках, забавах. |  |
| Чаепитие с блинами. | Совместно с родителями, создать радостное настроение, |  |
| **Четверг «Широкий четверг или Разгуляй-Четверток»**  В этот день было больше всего развлечений, самый веселый день, гуляли с утра до вечера. Устраивали конские бега, кулачные бои и борьбу. Строили снежный городок и брали его боем. Катались на конях по деревне. Ряженые веселили народ. Все угощались блинами. Возили чучело на колесе, пели частушки, плясали, водили хороводы. | | |
| **Первая половина дня** | Знакомство со значением и символикой блинов, лепка из солёного теста блинчиков. | Пашкевич |
| НОД Конструирование «Блинчики» |
| Слушание русских народных песен. | Обогащать знания детей о русском народном творчестве. Показать красоту русской народной песни. |  |
| **Прогулка** | «Масленица пришла – пословицы, поговорки принесла». Уточнить и закрепить представления детей о жанровых и языковых особенностях пословиц и поговорок |  |
| - Игры забавы на прогулке «Перетягивание каната»  «Гори, гори, ясно», «Горшки»;  - Конкурс рисунков на снегу. |
| **Вторая половина дня** | Развивать навыки работы с солёным тестом; закреплять умение преобразовывать шар в овал, шар в диск. |  |
| Лепка из солёного теста «Ой да Блины» |
| Пальчиковая игра «Снежок» | Развивать мелкую моторику рук. |  |
| **Пятница «Прощай масленица»**  Это были проводы Масленицы. В поле или на ледяных горках разводили костры, чтобы лед растопить, холод уничтожить, и сжигали куклу с песнями. Пепел разбрасывали по полю, чтобы на следующий год собрать богатый урожай. В прощенное воскресенье ходили друг к другу мириться и просили прощения, если обидели раньше. Говорили: "Прости меня, пожалуйста". "Бог тебя простит", — отвечали на это. Потом целовались и не вспоминали об обидах. Но если даже не было ссор и обид, все равно говорили: "Прости меня". Даже когда встречали незнакомого человека, просили у него прощения. Так заканчивалась Масленица. | | |
| Итоговое мероприятие: Праздничное гуляние «Прощай, Боярыня Масленица!  Лепбук «Масленица» | Приобщать к истокам народных традиций. Пробудить интерес и приобщить детей к российской культуре. Углубить представления детей о народных традициях. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Работа воспитателей** | **Работа с родителями** |
| 1.Оформить фото коллаж для родителей «Блинный пир на весь мир».  2. Оформить выставку предметов народного быта и культуры.  3. Оформить книгу рецептов родителей «Кулинарные рецепты блинчиков от наших мамочек».  4. Оформить конспекты НОД по проекту.  5. Оформление материалов проекта в виде презентации и тематической папки.  6. Оформление итоговой справки проекта.  7.Изготовление куклы масленицы.  8. Работа по сбору информации об истории праздника, ее обработке. | 1. Домашние задания: заучивание с детьми масленичных закличек, частушек.  2. Выпекание блинов совместно с детьми.  3. Оформление семейного рецепта блинов, с использованием фото.  4. Консультация для родителей «История масленицы», «Масленица в семье».  5. Привлечение родителей к совместному гулянию «Прощай масленица» |